

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Жаворонковская средняя общеобразовательная школа



«Утверждаю»

Директор МБОУ ЖСОШ

Тараскина Г.Н.

Приказ №427 от  
«20» июня 2022г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Родной язык (русский)»**

**на уровень среднего общего образования**

**ФГОС СОО**

**Срок освоения 2 года (10-11 классы)**

с.Жаворонки

2022

## АННОТАЦИЯ

Рабочая программа на уровень среднего общего образования по предмету «Родной язык (русский)» разработана на основе:

1. требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012г. №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»
2. основной образовательной программы основного общего образования (ФГОС ООО) МБОУ Жаворонковская СОШ
3. авторской программы учебник Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П. Русский родной язык. 5-9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, АО «Издательство «Просвещение», 2020 (с учетом Программы воспитания МБОУ Жаворонковская СОШ)

Для реализации рабочей программы используется УМК:

Класс	Уровень	УМК
10	Базовый	Учебник Александровой О.М, Аристовой М.А., Беляевой Н.В. и др./ Родная русская литература 9 кл. АО «Издательство «Просвещение», 2021
11	Базовый	Учебник Александровой О.М, Аристовой М.А., Беляевой Н.В. и др./ Родная русская литература 9 кл. АО «Издательство «Просвещение», 2021

Срок освоения рабочей программы – 2 года. Рабочая программа рассчитана:

Класс	Количество часов в год обучения	Количество часов в неделю
10	34	1
11	34	1
Итого:	68	2

### Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

#### Предметные результаты:

10 класс

##### **Обучающийся научится:**

- формировать представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- · усваивать основы научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
- · осваивать базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная

речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- овладению основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использованию их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- распознаванию и анализу основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместному употреблению языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведению различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- пониманию коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использованию их в собственной речевой практике;
- осознанию эстетической функции родного языка, способности оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

**11 класс Обучающийся научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргумент) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое,

просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

### **Метапредметные результаты:**

#### ***Познавательные УУД***

##### **Обучающийся научится:**

- владению всеми видами речевой деятельности;
- адекватному пониманию информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- применению приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способности использования родного языка как средство получения знаний по другим учебным предметам.
- применению полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- формировать коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами

речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### ***Регулятивные УУД***

#### **Обучающийся научится:**

- анализировать и оценивать информацию, получаемую из разных источников;
- строить логическое рассуждение на основе уже имеющихся знаний, новой информации и личного опыта;
- определять недостающую для выполнения задачи информацию;
- осуществлять поиск недостающей информации в дополнительных источниках;
- определять главную и второстепенную информацию в тексте.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- находить информацию в разных источниках, аргументировать свою точку зрения;
- оценивать надежность источников дополнительной информации;
- планировать собственную деятельность по изучению темы;
- оценивать свое продвижение в изучении темы;

### ***Коммуникативные УУД***

#### **Обучающийся научится:**

- формулировать корректные высказывания в процессе дискуссии; воздерживаться от неконструктивной критики высказываний одноклассников;
- указывать на сильные и слабые стороны аргументации оппонента.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- строить доказательство на основе аргументов; оценивать достижение предметных результатов.

### **Личностные результаты:**

#### **У обучающегося будут сформированы:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### **Обучающийся получит возможность для формирования:**

- нравственно-этической ориентации, обеспечивающей личностный моральный выбор.

Реализуя Программу воспитания МБОУ Жавороковская СОШ, **обучающийся получит возможность для формирования:**

- готовности к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважения прав, свобод и законных интересов других людей;
- активного участия в жизни семьи, школы, местного сообщества, родного края, страны;

- неприятия любых форм экстремизма, дискриминации;
- представления об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- готовности к разнообразной совместной деятельности, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи, активного участия в школьном самоуправлении;
- готовности к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);
- осознания российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявления интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностного отношения к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважения к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
- ориентации на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовности оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активного неприятия асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
- соблюдения правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- способности адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умения принимать себя и других, не осуждая;
- умения осознавать эмоциональное состояние себя и других, умения управлять собственным эмоциональным состоянием;
- навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- восприимчивости к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимания эмоционального воздействия искусства;
- осознания важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимания ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремления к самовыражению в разных видах искусства;
- установки на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края), способности инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознания важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовности адаптироваться в профессиональной среде;
- уважения к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанного выбора и построения индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

- ориентации на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активного неприятия действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознания своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовности к участию в практической деятельности экологической направленности;
- ориентации в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладения языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладения основными навыками исследовательской деятельности, установки на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
- освоения обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- способности обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытости опыту и знаниям других;
- способности действовать в условиях неопределенности, повышения уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умения учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- навыка выявления и связывания образов, способности формирования новых знаний, в том числе способности формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознания дефицитов собственных знаний и компетентностей, планирования своего развития;
- умения распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умения анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умения оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способности обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- восприятия стрессовой ситуации как вызова, требующего контрмера;
- способности оценивать ситуации стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- способностей формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- готовности действовать в отсутствие гарантий успеха.

## Раздел 2. Содержание учебного предмета

### 10 класс

#### Раздел 1. «Язык и культура» (11 часов)

Тема «Отражение в русском языке культуры и истории русского народа» Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Важнейшие функции русского языка. Понятие о русской языковой картине мира.

Тема «Крылатые слова и выражения в русском языке» Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Тема «Основные тенденции развития современного русского языка» Общее представление об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Тема «Словообразовательные неологизмы в современном русском языке» Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов.

Тема «Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке» Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов.

*Проверочная работа №1*

#### Раздел 2. «Культура речи» (7 часов)

Тема «Активные процессы в области произношения и ударения» Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Активные процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Тема «Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений» Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Управление в словосочетаниях с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Типичные грамматические ошибки. Управление в словосочетаниях с предлогом по в распределительном значении и количественными числительными (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Тема «Правила сетевого этикета» Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета.

*Проверочная работа №2*

### **Раздел 3. «Речь. Текст» (10 часов)**

Тема «Русский язык в Интернете» Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Этикет интернет-переписки.

Тема «Разговорная речь. Анекдот, шутка» Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Тема «Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение» Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Тема «Публицистический стиль. Проблемный очерк» Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Тема «Язык художественной литературы. Прецедентные тексты» Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

*Проверочная работа №3*

#### **Повторение (6 часов)**

Обобщение материала

## **11 класс**

### **Раздел 1. «Язык и культура» (11 часов)**

Тема «Ключевые слова русской культуры». Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Основные тематические разряды ключевых слов русской культуры: обозначение понятий и предметов традиционного быта; обозначение понятий русской государственности; обозначение понятий народной этики. Ключевые слова, обозначающие мир русской природы, религиозные представления. Понятие о русской ментальности.

Тема «Развитие русского языка как закономерный процесс». Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений.

Тема «Новые иноязычные заимствования в современном русском языке» Активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Тема «Переосмысление значений слов в современном русском языке» Общее представление о процессах переосмысления имеющих в языке слов; отражение в толковых словарях изменений в лексическом значении слова.

Тема «Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке» Общее представление о процессах изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке; отражение в толковых словарях изменений в стилистической окраске слов.

*Проверочная работа №1*

### **Раздел 2. «Культура речи» (9 часов)**

Тема «Активные процессы в области произношения и ударения» и Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Активные

процессы в области произношения и ударения. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Тема «Трудные случаи лексической сочетаемости» Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Лексическая сочетаемость слова. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Тема «Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений» Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Управление в словосочетаниях с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Типичные грамматические ошибки. Управление в словосочетаниях с предлогом по в распределительном значении и количественными числительными (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Тема «Речевой этикет в деловом общении» Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

*Проверочная работа №2*

### **Раздел 3. «Речь. Текст» (9 часов)**

Тема «Виды преобразования текстов» Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Тема «Официально-деловой стиль. Деловое письмо» Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Тема «Публицистический стиль. Проблемный очерк» Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Тема «Язык художественной литературы. Прецедентные тексты» Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

*Проверочная работа №3*

### **Повторение (4 часа)**

Обобщение материала

### Раздел 3. Тематическое планирование

№	Наименование разделов	Общее количество часов	Количество проверочных работ
<b>10 класс</b>			
1.	Язык и культура	11	1
2.	Культура речи	7	1
3.	Речь. Текст	10	1
4.	Повторение	6	–
	<b>Итого</b>	34	3
<b>11 класс</b>			
	Язык и культура	11	1
	Культура речи	9	1
	Речь. Текст	9	1
	Повторение	4	–
	<b>Итого</b>	33	3
	<b>Итого</b>	<b>67</b>	<b>6</b>

**РАССМОТРЕНО**

Протокол заседания

методического объединения учителей  
русского языка и литературы

от «20» июня 2022г. №6

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Князькова О.А.

«20» июня 2022г.