

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Жворонковская средняя общеобразовательная школа

«Утверждаю»

Директор МБОУ ЖСОШ

Тараскина Г.Н.

Приказ №258 от

«30» августа 2021г.



ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

учебного предмета «Литература»

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

Жворонковской средней общеобразовательной школы

на уровень **основного** общего образования

Бавиной Татьяны Петровны, учителя русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

ФГОС ООО, 8 класс

(базовый уровень)

2021-2022 учебный год

Календарно-тематическое планирование 8 «А» класса

Дата план	Дата факт	№ раздела/урока	Название раздела/темы урока	Примечания
Введение (1ч.)				
3.09		1.	Русская литература и история.	
Раздел 1. «Устное народное творчество» (2ч.)				
6.09		2.	Лирическая песня. Историческая песня.	
10.09		3.	Частушки. Предания.	
Раздел 2. «Из древнерусской литературы» (1ч.)				
13.09		4.	«Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского».	
Раздел 3. «Из литературы XVIII века» (3ч.)				
17.09		5.	Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»: социальная и нравственная проблематика комедии.	
20.09		6.	Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».	
24.09		7.	Сочинение по комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».	т/р
Раздел 4. «Из литературы XIX века» (33ч.)				
27.09		8.	А.С. Пушкин. «История пугачевского бунта». На подступах к роману «Капитанская дочка».	
1.10		9.	«Капитанская дочка» А.С. Пушкина как реалистический исторический роман.	
11.10		10.	Система образов и образ главного героя в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	
15.10		11.	Нравственный идеал Пушкина в образе Маши Мироновой в романе «Капитанская дочка».	
18.10		12.	Образ предводителя народного восстания и его окружения в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	
22.10		13.	Особенности содержания и структуры романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	
25.10		14.	Подготовка к домашнему сочинению по произведению А. С. Пушкина «Капитанская дочка».	т/р
29.10		15.	Лирика любви и дружбы в поэзии А.С. Пушкина.	
1.11		16.	Человек и природа в поэзии А.С. Пушкина.	
5.11		17.	Контрольная работа по творчеству А.С. Пушкина.	к/р
8.11		18.	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри» как романтическая поэма.	
12.11		19.	Образ лирического героя в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри».	
22.11		20.	Особенности композиции поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри».	
26.11		21.	Творческая работа по поэме М.Ю. Лермонтова	Т/Р

			«Мцыри».	
29.11		22.	Н.В. Гоголь. «Ревизор» как социально-историческая комедия.	
3.12		23.	Комедия Н.В. Гоголя «Ревизор» как сатира на чиновничью Россию.	
6.12		24.	Образ Хлестакова в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».	
10.12		25.	Сюжет и композиция комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».	
13.12		26.	Сочинение по комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».	т/р
17.12		27.	Н.В. Гоголь. «Шинель»: своеобразие реализации темы «маленького человека».	
20.12		28.	Творческая работа по творчеству Н.В. Гоголя.	т/р
24.12		29.	М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города»: сюжет и герои.	
27.12		30.	Средства создания комического в романе «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина.	
10.01		31.	Н.С. Лесков. «Старый гений»: сюжет и герои.	
14.01		32.	Проблематика и поэтика в рассказе Н.С. Лескова «Старый гений».	
17.01		33.	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала»: проблемы и герои.	
21.01		34.	Особенности композиции и поэтика рассказа Л.Н. Толстого «После бала».	
24.01		35.	Сочинение-рассуждение по рассказу Л.Н. Толстого «После бала».	т/р
28.01		36.	Поэзия родной природы. Пушкин, Лермонтов, Фет, Тютчев, Майков – певцы родной природы.	
31.01		37.	Анализ лирического стихотворения. Поэзия родной природы. Пушкин, Лермонтов, Фет, Тютчев, Майков – певцы родной природы.	т/р
4.02		38.	А.П. Чехов. Рассказ «О любви».	
7.02		39.	«О любви» А.П. Чехова: «Футляр» ложно понимаемого долга.	
11.02		40.	Контрольная работа по произведениям XIX века.	к/р
Раздел 5. «Из литературы XX века» (20ч.)				
14.02		41.	А.И. Куприн. Рассказ «Куст сирени»: история счастливой любви.	
18.02		42.	А.А. Блок «Россия»: образ Родины как символ веры в будущее.	
28.02		43.	О.Э. Мандельштам. «Бессонница. Гомер. Тугие паруса».	
4.03		44.	Творческая работа по произведениям А.И. Куприна, А.А. Блок, О.Э. Мандельштама.	т/р
7.03		45.	М.А. Осоргин. «Пенсне»: реальность и фантастика.	
11.03		46.	И.С. Шмелев. «Как я стал писателем»: путь к творчеству.	
14.03		47.	Журнал «Сатирикон».	
18.03		48.	Тэффи. «Жизнь и воротник» и другие рассказы.	
21.03		49.	М.М. Зощенко. «История болезни» и другие	

			рассказы.	
25.03		50.	Стихи и песни о Великой Отечественной войне.	
28.03		51.	Стихи и песни о Великой Отечественной войне.	
1.04		52.	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин: человек и война».	
11.04		53.	Образ главного героя в поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин».	
15.04		54.	В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет»: картины военного детства.	
18.04		55.	Контрольная работа по произведениям о Великой Отечественной войне.	к/р
22.04		56.	А.В. Жвалевский, Е.Б. Пастернак. «Неудачница».	
25.04		57.	Русские поэты XX века о Родине, родной природе и о себе.	
29.04		58.	Поэты русского зарубежья о Родине.	
2.05		59.	Анализ стихотворения. Русские поэты XX века, поэты русского зарубежья о Родине.	т/р
6.05		60.	Контрольная работа по произведениям XX века.	к/р
Раздел 6. «Из зарубежной литературы» (6ч.)				
9.05		61.	Уильям Шекспир. Сцены из трагедии «Ромео и Джульетта».	
13.05		62.	У. Шекспир. Сонеты.	
16.05		63.	Итоговая контрольная работа по курсу литературы за 8 класс.	Ит.к/р
20.05		64.	Ж-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве».	
23.05		65.	В. Скотт. «Айвенго».	
27.05		66.	Д.Д. Сэлинджер. Отрывок из романа «Над пропастью во ржи».	
Повторение изученного в 8 классе (2ч.)				
30.05		67.	Повторение	
		68.	Повторение	

ПРИЛОЖЕНИЕ

Календарно-тематическое планирование 8 «Б» класса

Дата план	Дата факт	№ раздела/урока	Название раздела/темы урока	Примечания
Введение (1ч.)				
3.09		1.	Русская литература и история.	
Раздел 1. «Устное народное творчество» (2ч.)				
7.09		2.	Лирическая песня. Историческая песня.	
10.09		3.	Частушки. Предания.	
Раздел 2. «Из древнерусской литературы» (1ч.)				
14.09		4.	«Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского».	
Раздел 3. «Из литературы XVIII века» (3ч.)				
17.09		5.	Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль»: социальная и нравственная проблематика комедии.	
21.09		6.	Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации в комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».	
24.09		7.	Сочинение по комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».	т/р
Раздел 4. «Из литературы XIX века» (33ч.)				
28.09		8.	А.С. Пушкин. «История пугачевского бунта». На подступах к роману «Капитанская дочка».	
1.10		9.	«Капитанская дочка» А.С. Пушкина как реалистический исторический роман.	
12.10		10.	Система образов и образ главного героя в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	
15.10		11.	Нравственный идеал Пушкина в образе Маши Мироновой в романе «Капитанская дочка».	
19.10		12.	Образ предводителя народного восстания и его окружения в романе А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	
22.10		13.	Особенности содержания и структуры романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка».	
26.10		14.	Подготовка к домашнему сочинению по произведению А. С. Пушкина «Капитанская дочка».	т/р
29.10		15.	Лирика любви и дружбы в поэзии А.С. Пушкина.	
2.11		16.	Человек и природа в поэзии А.С. Пушкина.	
5.11		17.	Контрольная работа по творчеству А.С. Пушкина.	к/р
9.11		18.	М.Ю. Лермонтов. «Мцыри» как романтическая поэма.	
12.11		19.	Образ лирического героя в поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри».	
23.11		20.	Особенности композиции поэмы М.Ю. Лермонтова «Мцыри».	

26.11		21.	Творческая работа по поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри».	т/р
30.11		22.	Н.В. Гоголь. «Ревизор» как социально-историческая комедия.	
3.12		23.	Комедия Н.В. Гоголя «Ревизор» как сатира на чиновничью Россию.	
7.12		24.	Образ Хлестакова в комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».	
10.12		25.	Сюжет и композиция комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».	
14.12		26.	Сочинение по комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».	т/р
17.12		27.	Н.В. Гоголь. «Шинель»: своеобразие реализации темы «маленького человека».	
21.12		28.	Творческая работа по творчеству Н.В. Гоголя.	т/р
24.12		29.	М.Е. Салтыков-Щедрин. «История одного города»: сюжет и герои.	
28.12		30.	Средства создания комического в романе «История одного города» М.Е. Салтыкова-Щедрина.	
11.01		31.	Н.С. Лесков. «Старый гений»: сюжет и герои.	
14.01		32.	Проблематика и поэтика в рассказе Н.С. Лескова «Старый гений».	
18.01		33.	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала»: проблемы и герои.	
21.01		34.	Особенности композиции и поэтика рассказа Л.Н. Толстого «После бала».	
25.01		35.	Сочинение-рассуждение по рассказу Л.Н. Толстого «После бала».	т/р
28.01		36.	Поэзия родной природы. Пушкин, Лермонтов, Фет, Тютчев, Майков – певцы родной природы.	
1.02		37.	Анализ лирического стихотворения. Поэзия родной природы. Пушкин, Лермонтов, Фет, Тютчев, Майков – певцы родной природы.	т/р
4.02		38.	А.П. Чехов. Рассказ «О любви».	
8.02		39.	«О любви» А.П. Чехова: «Футляр» ложно понимаемого долга.	
11.02		40.	Контрольная работа по произведениям XIX века.	к/р
Раздел 5. «Из литературы XX века» (20ч.)				
15.02		41.	А.И. Куприн. Рассказ «Куст сирени»: история счастливой любви.	
18.02		42.	А.А. Блок. «Россия»: образ Родины как символ веры в будущее.	
1.03		43.	О.Э. Мандельштам. «Бессонница. Гомер. Тугие паруса».	
4.03		44.	Творческая работа по произведениям А.И. Куприна, А.А. Блок, О.Э. Мандельштама.	т/р
8.03		45.	М.А. Осоргин. «Пенсне»: реальность и фантастика.	
11.03		46.	И.С. Шмелев. «Как я стал писателем»: путь к творчеству.	
15.03		47.	Журнал «Сатирикон».	
18.03		48.	Тэффи. «Жизнь и воротник» и другие рассказы.	
22.03		49.	М.М. Зощенко. «История болезни» и другие	

			рассказы.	
25.03		50.	Стихи и песни о Великой Отечественной войне.	
29.03		51.	Стихи и песни о Великой Отечественной войне.	
1.04		52.	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин: человек и война.	
12.04		53.	Образ главного героя в поэме А.Т. Твардовского «Василий Теркин».	
15.04		54.	В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет»: картины военного детства.	
19.04		55.	Контрольная работа по произведениям о Великой Отечественной войне.	к/р
22.04		56.	А.В. Жвалевский, Е.Б. Пастернак. «Неудачница».	
26.04		57.	Русские поэты XX века о Родине, родной природе и о себе.	
29.04		58.	Поэты русского зарубежья о Родине.	
3.05		59.	Анализ стихотворения. Русские поэты XX века, поэты русского зарубежья о Родине.	т/р
6.05		60.	Контрольная работа по произведениям XX века.	к/р
Раздел 6. «Из зарубежной литературы» (6ч.)				
10.05		61.	Уильям Шекспир. Сцены из трагедии «Ромео и Джульетта».	
13.05		62.	У. Шекспир. Сонеты.	
17.05		63.	Итоговая контрольная работа по курсу литературы за 8 класс.	Ит.к/р
20.05		64.	Ж-Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве».	
24.05		65.	В. Скотт. «Айвенго».	
27.05		66.	Д.Д. Сэлинджер. Отрывок из романа «Над пропастью во ржи».	
Повторение изученного в 8 классе (2ч.)				
31.05		67.	Повторение	
		68.	Повторение	

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания
методического объединения учителей
русского языка и литературы
от «28» августа 2020г. №1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
_____ Князькова О.А.

«30» августа 2021г.